

## KNUTS LIVSTYCKE

Den här polskan har jag hämtat från "Svenska Låtar", hälsinglandsdelen, där den har nummer 514. Så här ser förlagan ut:

The image shows a musical score for a piece titled "514. POLSKA". The score is written on six staves. At the top left, there is a tempo marking "♩ = 126". The title "514. POLSKA" is centered at the top. The music is in 3/4 time. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The score includes various musical notations such as eighth and sixteenth notes, rests, and dynamic markings. There are two first and second endings marked "1." and "2." on the third staff, and two "bis" markings on the fourth staff. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Polskan är nog mer känd i en annan variant under namnet "Röda livstycket". Den här varianten är upptecknad efter spelmannen Hans Wahlman från Alfta, född 1848.

Förutom de spelsätt som anges i gitarrnoten förekommer en del *horisontalt spel* på G-strängen, i kombination med *dubbelapoyando* samt en kort *camapanella-passage* i takt 26. Lägg märke till att alla fyra *golpevarianterna* förekommer i låten. Jag spelar den med capo tasto på andra bandet, alltså i klingande H-moll.